

KURSBUCH

Wahlpflichtgegenstände

2023-24

BUNDESGYMNASIUM

zaunergasse



salis

Allgemeine Informationen zu den Wahlpflichtfächern

Von der 6. bis zur 8. Klasse sind von allen Schüler*innen Wahlpflichtgegenstände im Ausmaß von insgesamt 6 Wochenstunden zu wählen.

Dabei gibt es 2 Möglichkeiten:

1. Ergänzende Wahlpflichtgegenstände
2. Vertiefende (auch schulautonome) Wahlpflichtgegenstände

Ad 1. **Ergänzende WPG**

Zu dieser Gruppe gehören z. B. weitere Fremdsprachen und Informatik. Diese Gegenstände sind 3-jährig, d.h. sie müssen von der 6. bis zur 8. Klasse belegt werden und sind dann maturabel. Für die Fremdsprachen gilt für die Reifeprüfung das Niveau A2 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GERS).

Ad 2. **Vertiefende (auch schulautonome) Wahlpflichtgegenstände**

Diese Wahlpflichtgegenstände dienen der Vertiefung und Erweiterung der Bildungsinhalte des jeweiligen Pflichtgegenstandes.

Das vorliegende Kursbuch beinhaltet alle Wahlpflichtgegenstände, die im Schuljahr 2023/24 angeboten werden und von den Schüler*innen der 6., 7. und 8. Klassen dieses Schuljahres gewählt werden können. Eine in Vorjahren bereits erfolgte Wahl von (mehrjährigen) Kursen für Folgejahre bleibt aufrecht.

Da die Wahlpflichtgegenstände nur in den seltensten Fällen für die Reifeprüfung von Bedeutung sind, soll durch dieses Angebot die Möglichkeit zur Wahl nach Interesse gegeben werden. Es gibt daher auch einjährige Kurse, die u.U. auch aus zwei Teilen (einer davon im Wintersemester, einer im Sommersemester) bestehen. In diesen Fällen findet sich der Hinweis „Verpflichtend zu kombinieren mit....“ im Kursbuch.

WAHLPFLICHTGEGENSTÄNDE

Übersicht Kursangebot 2023/24

| Kurs Nr. | Titel | Gegenstand | WSt | WS | SS | wählbar in Klasse(n) | mehrfährig |
|----------|---|------------------------------------|-----|----|----|----------------------|-----------------|
| 01 | Neue Medien: Fotografie – Film – Animation | BE | 2 | x | x | 6., 7. | |
| 02 | Sciences | Biologie/Chemie | 2 | x | x | 6., 7. | |
| 03 | Theater – Kunst – Kultur | Deutsch | 1 | x | x | 6., 7., 8. | |
| 04a | Exploring English-speaking Cultures I: Ireland | Englisch | 2 | x | - | 6., 7., 8. | |
| 04b | Exploring English-speaking Cultures II: The UK | Englisch | 2 | - | x | 6., 7., 8. | |
| 05 | Introduction to International Relations | Englisch/GSKPB | 1 | x | x | 6. | |
| 06 | Die Welt (mit)gestalten | Ethik | 1 | x | x | 6., 7. | |
| 07 | Fit für den Urlaub – mit romanischen Sprachen in der Tasche Französisch, Italienisch, Spanisch – Basics für den Urlaub | Französisch, Italienisch, Spanisch | 2 | x | x | 6., 7., 8. | |
| 08 | Geography Outdoor | GWK | 2 | x | x | 6., 7., 8. | |
| 09 | Unternehmerführerschein | GWK | 2 | x | x | 6. | 2-jährig |
| 10 | Politische und wirtschaftliche Entwicklung seit der Industriellen Revolution | GSKPB | 2 | x | x | 6., 7. | 2-jährig |
| 11 | Angewandte Medieninformatik | Informatik | 2 | x | x | 6. | 3-jährig |
| 12 | L'italiano: passaporto per le tue vacanze! | Italienisch | 2 | x | x | 6. | 3-jährig |
| 13 | Darstellende Geometrie – von 3D zu 2D und zurück | Mathematik | 2 | x | x | 6., 7., 8. | |
| 14 | Instrumental-Ensemble/Schulband | Musik | 2 | x | x | 6., 7. | |
| 15 | Psychologie | PUP | 2 | x | x | 7. | |
| 16 | Russisch | Russisch | 2 | x | x | 6. | 3-jährig |

| | |
|--|---|
| Titel |  Neue Medien: Fotografie – Film – Animation |
| Beschreibung der Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Technik der (digitalen) Fotografie und Bildbearbeitung • Vertiefen der Kenntnisse in Fotografie vor allem durch praktische Auseinandersetzung • Lehrausgänge bzw. Zusammenarbeit mit fotografischen Institutionen (z.B. Fotohof) sowie professionellen Fotografen • Produktion eines Kurzfilms (von der Filmidee bis zur Filmpräsentation) • Produktion von Animationsfilmen in 2D- oder 3D-Technik |
| Leiter/in(nen) | Mag. Klaus Fleischhacker |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe (2 Semester, kann im Bedarfsfall auf 4 Semester ausgedehnt werden) 2-stündig (Blockunterricht möglich) |
| Wählbar in Klasse(n) | 6., 7. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit und praktische Ergebnisse |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | <ul style="list-style-type: none"> • Selbstkosten für praktische Arbeiten (Fotos) • Kostenbeitrag im Falle einer Zusammenarbeit mit professionellen Fotografen |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 02 **BIOLOGIE – CHEMIE (fächerübergreifend)**

| | |
|--|---|
| Titel | Sciences |
| Beschreibung der Inhalte | Du interessierst dich für die Naturwissenschaften und möchtest dich über den Pflichtunterricht hinaus mit naturwissenschaftlichen Phänomenen und Fragestellungen auseinandersetzen? Dann ist das Wahlpflichtfach Sciences genau das Richtige für dich! Anhand spannender biologischer sowie chemischer Experimente und passender Exkursionen wollen wir verschiedensten Phänomenen des Menschen sowie der Umwelt auf den Grund gehen und so ein vernetztes naturwissenschaftliches Verständnis erlangen. Du bekommst einen Einblick in die Welt der Wissenschaftler*innen sowie in die Wichtigkeit der Naturwissenschaften für den Lebensalltag. Das Wahlpflichtfach Sciences fördert deine individuellen Interessen und ermöglicht dir ein besseres Weltverständnis. |
| Leiter/in(nen) | Thomas Vötter, MEd; Alrun Waldl, BEd |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 6., 7. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit, praktische Arbeit, Protokolle, Erarbeitung der Themen, Recherchen, Präsentationen,... .. |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | Allfällige Kosten bei Lehrausgängen und Exkursionen |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 03 DEUTSCH

| | |
|--|--|
| Titel | Theater – Kunst – Kultur |
| Beschreibung der Inhalte | <ul style="list-style-type: none">• Vier Besuche diverser kultureller Veranstaltungen wie z.B. Theater, Lesungen, Poetry Slams• Vor-und Nachbereitung der Veranstaltungen• Blick hinter die Kulissen• Dramenpädagogische Auseinandersetzung mit den Stücken |
| Leiter/in(nen) | Mag. Wolfgang Posch |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe 1-stündig, geblockt, Abendtermine |
| Wählbar in Klasse(n) | 6., 7., 8.Klasse , jahrgangsübergreifend, mehrjährige Teilnahme möglich |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit, Portfolio |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | Ca. € 60,00 für die Veranstaltungsbesuche |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 04a ENGLISCH

| | |
|--|---|
| Titel | Exploring English-speaking Cultures I: Ireland |
| Beschreibung der Inhalte | This course will be relevant to those who are interested in learning about Ireland, Irish culture and Irish identity. The core topics of this module include: Ireland's struggle for independence from Great Britain, the Irish language and traditions, the Northern Ireland conflict, modern Irish society, the causes and implications of the Great Famine and plenty more! There will be a nice mix of interesting discussion, presentations, film and various other active and interactive activities. |
| Leiter/in(nen) | Niall O'Neill MA BA, Manuela Jakober MA BA |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe 2 weekly periods |
| Klasse(n) | 6., 7., 8. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Class participation, presentations, quizzes, texts |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | – |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | 04b Exploring English-speaking Cultures II: The UK (SoSe) |

Kurs Nr. 04b ENGLISCH

| | |
|--|---|
| Titel | Exploring English-speaking Cultures II: The UK |
| Beschreibung der Inhalte | This course will be relevant to those who are interested in the present-day cultures, traditions, values and beliefs of select countries within the English-speaking community. The goal is to look at how a country's identity has been shaped by various elements such as history, religion, geography, politics, globalization, media and many more. |
| Leiter/in(nen) | Dr. ⁱⁿ Michaela Hausmann, MA BA; Mag. ^a Hanna Freudenthaler BA MA |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | SoSe 2 weekly periods |
| Klasse(n) | 6., 7., 8. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Class participation, presentations, quizzes |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | – |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | 04a Exploring English-speaking Cultures I: Ireland (WiSe) |

| | |
|--|---|
| Titel | Introduction to International Relations |
| Beschreibung der Inhalte | <p>In this extra-curricular optional course pupils investigate the basics of the discipline of International Relations. The course aims to give pupils a clearer idea of how the world of global politics works and what place Europe and young Europeans have in it.</p> <p>We are going to take a look at terms such as “State”, “Nation”, “Legitimacy” and “Sovereignty” before looking at the major historical developments since the late 18th century.</p> <p>In a next step we will look at the various “regions” such as Europe, the Americas but also Australia and South East Asia and analyse their role in IR from a geopolitical point of view. In a next step we will look at the various “regions” such as Europe, the Americas but also Australia and South East Asia and analyse their role in IR from a geopolitical point of view.</p> <p>In the course of the year, pupils will then try to apply their knowledge about international relations onto current global issues, such as migration, international economics, protection of the environment, development aid, and investigate more closely the role of the U.S.A., China, Russia and other major global players.</p> <p>Activities include media-analysis, intercultural investigations and debating.</p> <p>The course is taught in English and is a mandatory course for all IB students wishing to take IB Global Politics. It is open to all BGZ students.</p> |
| Leiter/in(nen) | Mag. Holger Benz |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe 1-stündig |
| Wählbar in Klasse | 6. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | – |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 06 ETHIK

| Titel | Die Welt (mit)gestalten |
|--|--|
| Beschreibung der Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> • Sustainable Development Goals • Globale Ungerechtigkeiten – SDGs – Migration (das Thema Migration kritisch hinterfragen) • Politische Handlungsräume • Neue Wirtschaftsformen – Wirtschaftsethik • Klima • Lebensmittelverschwendung • Global Citizenship – größeres Bewusstsein für eine gemeinsame Verantwortung für globale Probleme • Storytelling, Service Learning (Teilnahme an einem zur Thematik passenden Projekt) • Epistemische Ungerechtigkeit • ... |
| Leiter/in(nen) | Mag. ^a Svenja Draxl-Sommerbichler, Mag. ^a Alexandra Gassner-Berger, MMag. ^a Julia Schilcher |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe, 1 -stündig (14-tägig geblockt) |
| Wählbar in Klasse(n) | 6., 7. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit, Portfolio |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | – |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 07**FRANZÖSISCH, ITALIENISCH, SPANISCH**

| | |
|--|--|
| Titel | Fit für den Urlaub – mit romanischen Sprachen in der Tasche Französisch, Italienisch, Spanisch – Basics für den Urlaub |
| Beschreibung der Inhalte | <p>Wir erwerben A1-(Basis-)Kenntnisse in den 4 Kompetenzen: Sprechen, Hören, Lesen, Schreiben. Diese können nützlich sein für Urlaubsreisen, Feriajobs (z.B.: in der Tourismusbranche) oder Auslandsaufenthalte (z.B. bei einer unserer ERASMUS-Partnerschulen)</p> <p>Gelernt wird mit Sprachenlehrer:innen, aber auch durch Peers. Die bereits erworbenen Kenntnisse in einer romanischen Sprache helfen, in die anderen beiden verwandten Sprachen hineinzuschnuppern.</p> <p>Die Wünsche der Lernenden bezüglich der Themen werden berücksichtigt.</p> <p>Der Kurs ist von allen Schüler:innen wählbar, unabhängig davon, in welcher Sprache sie Vorkenntnisse haben</p> |
| Leiter/in(nen) | Sprachenlehrer:innen Französisch, Italienisch, Spanisch alternierend |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 6., 7., 8. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Aktivitäten im Kurs (Mitarbeit) |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | Evt. gemeinsames Kochen, Kinobesuche |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 08 GEOGRAFIE

| | |
|--|---|
| Titel | Geography Outdoor |
| Beschreibung der Inhalte | <p>Dolinen, Tropfsteinhöhlen, Karst, Eiskapellen, Lawinen, Inversionswetterlage, ... das sind nur einige der vielen Begriffe, die aus dem Geografieunterricht bekannt sind. In diesem Kurs gibt es die Gelegenheit, das Erlernte in der Praxis zu erleben.</p> <p>Physiogeografische Themen werden aufgegriffen und bei Exkursionen (Blocktermine, teilweise inkl. Übernachtung) erlebt.</p> <p>Genauere Schwerpunkte werden je nach Interesse der Gruppe zusammengestellt.</p> <p>Voraussetzung: körperliche Fitness und Freude an Bewegung (Wanderungen stellen kein Problem dar), wandertaugliche (wetterfeste) Ausrüstung</p> |
| Leiter/in(nen) | Mag. ^a Katharina Enhuber, Mag. ^a Gabriele Millinger |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe 2-stündig (geblockt) |
| Wählbar in Klasse(n) | 6., 7., 8. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit, Exkursionsberichte |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | <ul style="list-style-type: none"> - Wochenenden - Hüttenübernachtungen - Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

| | |
|--|--|
| Titel | Unternehmerführerschein – Die wirtschaftliche Zusatzqualifikation (Module A, B, C) |
| Beschreibung der Inhalte | <p>Mit dem Unternehmerführerschein® erlangen die Schüler/innen eine Zusatzqualifikation, die sich zunehmend als Schlüsselqualifikation erweist: Absolventinnen und Absolventen von Modulprüfungen des Unternehmerführerscheins® haben in der Wirtschaft und am Arbeitsmarkt gegenüber anderen einen Vorsprung. Egal ob bei der Bewerbung um einen Ferienjob oder ein Praktikum, beim Berufseinstieg oder auf dem weiteren Bildungsweg. Das standardisierte und europaweit anerkannte Unternehmerführerschein®-Zertifikat entspricht der Forderung der Europäischen Kommission nach der Förderung von Wirtschaftswissen und unternehmerischen Kompetenzen.</p> <p>Der Unternehmerführerschein® setzt sich aus vier Modulen zusammen. Jedes Modul schließt mit einer standardisierten Prüfung und einem Zertifikat ab.</p> <p>Modul A legt den inhaltlichen Schwerpunkt auf Basisbegriffe und grundlegende wirtschaftliche Zusammenhänge. Das Modul B erklärt volkswirtschaftliche Inhalte, Modul C skizziert betriebswirtschaftliche Grundlagen.</p> <p>Die Modulprüfungen A, B und C zum Unternehmerführerschein® werden computerunterstützt und online an der Schule abgelegt. Das abschließende Modul UP wird ab der elften Schulstufe oder nach Schulabschluss an einer Erwachsenenbildungsinstitution (z.B. WIFI) absolviert.</p> <p>Das Modul UP schließt mit der gesetzlich anerkannten Unternehmerprüfung vor einer Kommission einer der Meisterprüfungsstellen der Wirtschaftskammern ab.</p> <p>Kombination mit Betriebsbesichtigungen im C-Modul in der 7. Klasse</p> |
| Leiter/in(nen) | Mag. ^a Petra Kostal-Emminger oder Mag. ^a Svenja Draxl-Sommerbichler |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | 2-jährig (WiSe + SoSe), 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 6. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | <ul style="list-style-type: none"> - Bücher pro Modul (jeweils ca. € 18,00) - Prüfungsgebühren (pro Modul € 22,00 Euro und einmalig € 15,00) - Evtl. Fahrtkosten für Betriebsbesichtigungen in der 7. Klasse |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | - |

Kurs Nr. 10 GESCHICHTE

| | |
|--|--|
| Titel | Politische und wirtschaftliche Entwicklung seit der Industriellen Revolution |
| Beschreibung der Inhalte | Du interessierst dich für Wirtschaft und Politik und möchtest mehr Informationen über wirtschaftliche und politische Themen? Das Wahlpflichtfach Geschichte rückt genau diese Aspekte in den Mittelpunkt und betrachtet die letzten zweihundert Jahre aus wirtschaftlicher und politischer Sichtweise. Die Reise beginnt bei der Industriellen Revolution und beleuchtet intensiv die Entstehung des Kapitalismus und Sozialismus im historischen Kontext. Weitere Schwerpunkte sind unter anderem unterschiedliche Handelstheorien, der Fordismus, die Inflation/Deflation, die Entstehung und Bedeutung von Keynesianismus und Neoliberalismus. Auch Ereignisse der jüngeren Vergangenheit, wie die Weltwirtschaftskrise 2008, sind Thema in diesem Unterrichtsfach. |
| Leiter/in(nen) | Mag. Stefan Schmidt |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | 2-jährig (WiSe + SoSe) 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 6., 7. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit, Portfolio |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | – |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

| | |
|--|--|
| Titel | Grundlagen der Medieninformatik, Softwareprogrammierung und Netzwerktechnik: Angewandte Medieninformatik |
| Beschreibung der Inhalte | <p>Du interessierst dich für die Funktionsweise von Computern und das Potential, das in ihnen steckt? Das Wahlpflichtfach Informatik rückt genau diese Aspekte in den Mittelpunkt. Wir werden in diesem Fach verschiedene interessante Themen der Informatik genauer beleuchten und die Arbeitsweise von Programmen praktisch erlernen. Der Fokus liegt hierbei auf der Programmierung, und auch andere Themen, wie künstliche Intelligenz, Big Data oder virtuelle Realität, die besonders heutzutage mit der Informatik zu tun haben, werden in diesem dreijährigen Wahlpflichtfach genauer beleuchtet.</p> <p>Ebenso werden wir nützliche Anwendungsweisen von modernen Themen der Informatik genauer betrachten. Durch die Verwendung der Programmiersprache C# können wir kleinere und auch immer größer werdende Computerspiele programmieren und Apps entwickeln, die sowohl auf dem PC als auch auf dem Handy verwendbar sind.</p> <p>Inhalte:</p> <p>Einführung in die Informatik Theoretische Grundlagen, Automatentheorie, Logische Grundlagen und modere Anwendungen der Informatik; Diskussion gesellschaftsrelevanter Themen der Informatik: Big Data, Virtual Reality, künstliche Intelligenz, Recommendation Engines, Tracking und viele weitere, relevante Themen.</p> <p>Programmierung mit C# Einführung in die wichtigsten Themen der Programmierung (Schleifen, Variablen, Methoden uvm.) und Erstellen weiterführender Programme; Verständnis der Architektur von Software; Lernen von Programmparadigmen und modernen Algorithmen; Erlernen der Grundlagen zur Erstellung verschiedener Programme und Erlernen moderner Programmiersprachen (.NET)</p> <p>Unity Development Erstellen von Multimedia-Anwendungen in einer der berühmtesten Game Engines der Welt; Anwendung einfacherer und auch professioneller Konzepte in Unity.</p> <p>Netzwerktechnik und Umgang mit Hardware Beantwortung der Frage: Wie funktionieren Netzwerke?; Thema Robotik mit LEGO Spike; Genaueres Erlernen technischer Details in Computern: Wie laufen Computer?; Themen zu Serverinfrastruktur und moderne Cloud-Dienste (Azure, AWS)</p> <p>Medieninformatik Erweiterte Anwendung von Bildmanipulationssoftware GIMP; Verwendung verschiedener Programme aus Bild, Musik und Video zur Erstellung eigener Projekte; Einführen jener Projekte in Unity; Diskussion zu multimedialen Themen der Informatik.</p> <p>Web Development Erweiterte Grundlagen zu HTML; Erlernen von Web Development mit JavaScript oder PHP</p> |
| Leiter/in(nen) | Mag. Florian Wundsam |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | 3-jährig (WiSe + SoSe) 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 6. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit, praktische Arbeiten und Projekte |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | Account bei Unity notwendig, eventuell Endgeräte |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 12 ITALIENISCH

| | |
|--|---|
| Titel | L'italiano: passaporto per le tue vacanze! |
| Beschreibung der Inhalte | <p>Erwerb einer 3. lebenden Fremdsprache unter Anwendung der vier Grundfertigkeiten (Lesen, Hören, Schreiben und Sprechen). Schwerpunkt im Unterricht: mündliche Sprache (Livello A2), mündlich maturabel</p> <p>Programmvorschlag:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Vokabular für den Urlaub + im Restaurant + Shopping + Landeskunde: Auseinandersetzung mit den Regionen und ihren Besonderheiten in Italien: Geografie, Kultur, Musik, Kino etc. |
| Leiter/in(nen) | Mag. Holger Benz, Mag. ^a Gudrun Brandl, Mag. ^a Claudia Castillo de Kastenhuber, Mag. ^a Kerstin Dorfinger, Mag. ^a Ursula Schlamp |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | 3-jährig (WiSe + SoSe); 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 6. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit und Engagement |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | <ul style="list-style-type: none"> • Italienisches Kino (wenn gewünscht) • Italienischbuch als Kursunterlage |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 13 MATHEMATIK

| | |
|--|--|
| Titel | Darstellende Geometrie – von 3D zu 2D und zurück |
| Beschreibung der Inhalte | <p>Unser Leben findet in 3D statt. Um Abbildungen unserer Umgebung zu bekommen, muss man sich überlegen, wie man etwas 3-Dimensionales im 2-Dimensionalen darstellen kann. In diesem Kurs wird der geometrische Raum erkundet und dieses Problem näher betrachtet.</p> <p>Praktisches Arbeiten steht im Mittelpunkt des Kurses: von händischen Skizzen hin zu Modellierungen mit CAD-Programmen am Computer.</p> <p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen: <ul style="list-style-type: none"> ○ 3-D Koordinatensystem ○ Projektionen – Parallel- und Zentralprojektion ○ Risse (Grundriss, Aufriss, Kreuzriss) ○ Analysieren von Objekten der realen Umwelt • Arbeit mit CAD-Programm (eigener Laptop) • Training des räumlichen Vorstellungsvermögens |
| Leiter/in(nen) | Mag. ^a Katharina Enhuber |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 6., 7., 8. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit, Projektarbeiten |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | Eigener Laptop erforderlich (kein Apple) |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 14 MUSIKERZIEHUNG

| | |
|--|--|
| Titel | Instrumental-Ensemble / Schulband |
| Beschreibung der Inhalte | Je nach Besetzung Erarbeiten unterschiedlicher Stücke verschiedener Stilrichtungen (Barock bis Rock!) Erlernen kompositorischer Grundlagen und zeitgeschichtlicher Hintergründe |
| Leiter/in(nen) | Mag. ^a Elisabeth Hosp (bei klassischer Ausrichtung), Mag. Paul Krook-van Egmond (bei Band-Orientierung) |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe, 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 6., 7. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit, Lernfortschritt |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | – |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |
| Voraussetzungen | Instrumentbeherrschung auf fortgeschrittenem Niveau |

Kurs Nr. 15 PSYCHOLOGIE

| | |
|--|--|
| Titel | Psychologie |
| Beschreibung der Inhalte | <p>Je nach Interesse der Schüler*innen werden diverse Aspekte der Psychologie aufgegriffen und vertieft, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Psychische Gesundheit und Krankheit • Sucht • Experimente • Persönlichkeitspsychologie und Diagnostik • Kriminalpsychologie • ... |
| Leiter/in(nen) | Mag. ^a Svenja Draxl-Sommerbichler, Mag. ^a Alexandra Gassner-Berger, Mag. ^a Stefanie Neumayer, MMag. ^a Julia Schilcher |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | WiSe + SoSe, 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 7. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | – |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |

Kurs Nr. 16 **RUSSISCH**

| Titel | Russisch |
|--|---|
| Beschreibung der Inhalte | <p>In diesem Kurs beginnen wir mit dem unbefangenen Erlernen der kyrillischen Schrift. In weiterer Folge beschäftigen wir uns im Überblick mit der Basis der russischen Grammatik.</p> <p>Der Kurs legt den Fokus auf Kommunikation und auf ein spielerisches Erlernen von verschiedenen Gesprächssituationen. Die Schüler/innen sind nach kürzester Zeit in der Lage, einfache Gespräche auf Russisch zu führen.</p> <p>Ziel des Kurses ist es, in möglichst angenehmer Art eine schwierige Sprache zu erlernen, welche heute von etwa 300 Millionen Sprechern in mehr als 20 Staaten angewendet wird.</p> <p>Das angestrebte A2-Niveau ermöglicht es den Schüler/innen im Fach Russisch mündlich zu maturieren.</p> <p>Sollte es die politische Situation erlauben, ist eine Sprachreise nach St. Petersburg angedacht.</p> |
| Leiter/in(nen) | Mag. Bernhard Köll |
| Semester (WiSe, SoSe), Anzahl Wochenstunden | 3-jährig (WiSe + SoSe) 2-stündig |
| Wählbar in Klasse(n) | 6. Klasse |
| Beurteilungskriterien | Mitarbeit |
| Zusätzl. Aktivitäten bzw. Kosten | Lehrbuch Do vstrechi Band 1; Kursbuch + Arbeitsbuch; Weber Verlag |
| Verpflichtendes Kombinationsmodul | – |